

Годовой отчет о проделанной работе за 2022 - 2023 учебный год музыкального руководителя Голод Ж.В.

В 2022-2023 учебном году регулярно проводилась работа по музыкальному воспитанию во всех возрастных группах, согласно утвержденной сетке два раза в неделю в каждой возрастной группе, в соответствии с возрастом детей и выдержанны по времени.

Каждая форма включала в себя следующие виды деятельности: марш, упражнения, слушание музыки, распевание и пение, пляска, игра.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования круг задач музыкального воспитания и развития детей расширяется. Поэтому музыка выступает как один из возможных языков ознакомления детей с окружающим миром, миром предметов и природы и, самое главное, миром человека, его эмоций, переживаний и чувств.

Многo были поставлены следующие задачи по музыкальному воспитанию:

- Воспитывать любовь и интерес к музыке;
- Обогащать музыкальные впечатления детей;
- Знакомить с простейшими музыкальными понятиями;
- Развивать сенсорные способности, чувство ритма, слуха;
- Обучать элементарным певческим и двигательным навыкам;
- Обучать здоровьесберегающим технологиям.

Занятия проводились по программе, согласно общеобразовательной программы, составленной на основе программы *«От рождения до школы»*, под редакцией Вераксы, Васильевой, Комаровой. Уделялось большое внимание информационным технологиям, которые применялись в организации музыкальной деятельности на музыкальных занятиях, праздниках и т. д.

В процессе дети занимались по следующим разделам:

- А) Слушание музыкальных произведений.
- Б) Пение и песенное творчество.
- В) Музыкально ритмические движения.
- Г) Танцы.
- Д) Игры и хороводы.
- Е) Игра на детских музыкальных инструментах.

В работе использовала следующие здоровьесберегающие технологии:

Дыхательная гимнастика

Ритмо - пластика

Артикуляционная гимнастика

Пальчиковая гимнастика

Речь с движением

Ритмопластика:

- развивает чувство ритма, музыкальный слух и вкус
- развивает умение правильно и красиво двигаться
- укрепляет различные группы мышц и осанку
- развивает умение чувствовать и передавать характер музыки

Результаты музыкально - оздоровительной работы:

- повышение уровня развития музыкальных и творческих способностей детей;
- стабильность эмоционального благополучия каждого ребенка;
- повышение уровня речевого развития;
- снижение уровня заболеваемости;
- стабильность физической и умственной работоспособности во всех сезонах года, не зависимо от погоды.

Таким образом, из всего вышесказанного можно сделать следующие выводы. Уровень музыкального развития детей групп к концу 2022-2023 учебного года значительно вырос. Этому способствовало несколько факторов, таких, как:

высокий профессионализм и творческий подход педагогов, их заинтересованность в достижении лучших результатов систематизированные музыкальные занятия, досуги и праздники (*реализация образовательной программы*).

Анализ выполнения годовых задач

На 2022-2023 учебный год мною были поставлены следующие задачи:

1. Развивать интонационную выразительность речи;
2. Развивать координацию слова и движения;
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства;
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
5. Продолжать обогащать музыкальные впечатления, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии **музыки** различного характера;
6. Проводить индивидуальную работу по разучиванию музыкальных номеров к праздникам и развлечениям;
7. Развитие вокально-певческих умений детей;
8. Воспитывать художественный вкус, сознательное отношение к отечественному музыкальному наследию, современной и классической музыке;
9. Совершенствовать звук высотный, тембровый, ритмический и динамический слух;
10. Продолжать приобщать детей к культуре своего народа;
11. Совершенствовать навыки движения под музыку;

12. Участие в районных, региональных, республиканских музыкальных детских конкурсах.

Считаю, что необходимо предусматривать различные формы решения программных задач музыкально – художественного воспитания по основным разделам образовательной деятельности:

- в совместной деятельности педагогов и детей;
- в совместной деятельности с семьей;
- в самостоятельной деятельности детей;
- при организации режимных моментов.

Для этого мною разрабатывается планирование образовательной деятельности, с учетом интеграции всех образовательных областей.

Все перечисленные задачи успешно решались в течение года, в различных видах деятельности:

1. Беседы
2. Вокально-певческая работа с детьми
3. Организация культурно - досуговой деятельности детей с привлечением родителей воспитанников

В течение года были проведены следующие мероприятия:

- День Знаний
- Осенние праздники
- Фольклорные праздники
- День матери
- День Петра и Павла Рабинники
- Повсюду музыка слышна
- Привет, Сладкоежки!
- День Эвенкии
- Праздник Русской песни
- Новогодний праздник «Лесной переполох»
- Фольклорный праздник «Коляда»
- Масленица
- Праздник 23 февраля
- День объятий
- День 8 марта
- Музыкальный карнавал
- Праздник смеха
- Отчетный концерт «Проводники в будущее»
- День Победы;
- Выпускной бал (*подготовительная группа*)
- Здравствуй, лето красное;

В течение года обновлялись методические пособия, дидактические игры и атрибуты, костюмы к праздникам, пополняется музыкальная библиотека и аудиотека.

Для реализации поставленных задач соблюдаются следующие условия:

- а) возрастные и индивидуальные особенности детей;
- б) сотрудничество и целенаправленная работа с педагогическим коллективом и родителями;
- в) учитываются взаимодействие ребёнка с той социальной средой, в которой он живёт;
- г) создание в детском саду образовательной среды, которая даёт возможность каждому ребёнку творчески раскрыться;

Выводы:

План работы на 2022-2023 год выполнен в полном объеме, с положительными результатами. В результате проводимой мною работы повысился интерес детей к слушанию музыки, расширился их "интонационный словарь". Дети научились вслушиваться в музыку, размышлять о ней, анализировать и понимать выраженные в ней чувства, овладели приемами образного мышления. У детей сформировались основы музыкально-эстетического сознания и музыкальной культуры.

Большую работу веду по самообразованию, овладеваю современным содержанием воспитательно-образовательного процесса в обучении и воспитании дошкольников. Веду активную работу по распространению педагогического опыта.

Для дальнейшего развития данного направления педагогической деятельности необходимо приобрести новое техническое оборудование:

- радиомикрофоны;
- детские музыкальные инструменты;
- продолжать пополнять костюмерную сценическими костюмами.

01.06.2023 г.

Музыкальный руководитель:

Голод Ж.В.