

Отчет о работе театрального кружка «Незабудка» 2022 – 2023 учебный год

Направленность: художественно-эстетическая

Руководитель: учитель музыки – Голод Ж.В.

«Театр – это волшебный мир. Он дает уроки красоты, морали и нравственности. А чем они богаче, тем успешнее идет развитие духовного мира детей...» (Б. М. Теплов)

Цель кружка: Развитие творческой самостоятельности, эстетического вкуса в передаче образа. Воспитание любви к театру и театральной деятельности.

Задачи кружка: побуждение интереса к театрально-игровой деятельности, создание необходимых условий для её проведения;

Закрепление представлений об окружающих предметах;

Умение называть предметы театрального игрового оборудования;

Развитие у детей интереса и бережного отношения к игрушкам, театральным куклам;

Воспитание умения следить за развитием действия в драматизации и кукольных спектаклях;

Развитие речи детей с помощью кукольного театра: обогащение словаря, формирование умения строить предложения, добиваясь правильного и четкого произношения слов;

Формирование умения передавать мимикой, позой, жестом, движением основные эмоции;

Развитие желания выступать перед родителями, сотрудниками детского театра.

Во время проведения кружка использовала литературу:

1. Агапова И.А., Давыдова М.А. Театральные постановки в средней школе. Пьесы для 5 – 9 классов. Волгоград, изд. «Учитель», 2009г.

2. Гальцова Е.А. Детско-юношеский театр мюзикла. Программа, разработки занятий, рекомендации. Волгоград, изд. «Учитель», 2009г.

3. Генералова И.А. Театр (Методические рекомендации для учителя). – М., 2005г.

4. Григорьев Д.В., Степанов П.В. Внеурочная деятельность школьников. – М., 2010г.

5. Дзюба П.П. Сказка на сцене: постановки. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2005г.

6. Макарова Л.П. Театрализованные праздники для детей. – Воронеж, 2003г.

7. Каришев-Лубоцкий. Театрализованные представления для детей школьного возраста. - М., 2005г.

8. Кидин С.Ю. Театр-студия в современной школе. Программы, конспекты занятий, сценарии. Волгоград, изд. «Учитель», 2009г.

9. Логинов С.В. Школьный театр миниатюр: сценки, юморески, пьесы. / С.В. Логинов. – Волгоград: Учитель, 2009г.

10. Чурилова Э.Г. Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников. – М., 2003г.

Дополнительный ресурс:

1. <http://dramateshka.ru/>
2. <http://www.teatr-obraz.ru/masterstvo>

Кружковая работа- это деятельность детей, которая организуется в свободное от занятий время, обычно во второй половине дня. Работакружка позволяет максимально приблизить к ребенку и его родителям возможность получить не только базовое школьное образование, но и развить его индивидуальные способности, проявить творческий потенциал, укрепить здоровье.

Содержанием театрализованной деятельности является не только знакомство с текстом какого-либо литературного произведения или сказки, но и жестами, мимикой, движением, костюмами.

В процессе работы с детьми использовала разнообразные методы: словесный, зрительный, демонстрационный, вопросно-ответный, наглядный и практический.

Были созданы необходимые педагогические условия для воспитания, обучения и развития театрализованной деятельности детей.

Составила тематическое планирование театрализованной деятельности кружка «Незабудка».

Театрализованные игры планировала ежедневно в самостоятельной игровой деятельности. Планировала работу по ознакомлению с театральнo-игровой деятельностью (разыгрывание с помощью знакомых сказок, народных песенок, потешек, небольших занимательных сценок, игр-имитаций, пальчиковой и артикуляционной гимнастики, театральных постановок). Все это является хорошим средством повышения эмоционального тонуса детей, развития их общительности, стремления принимать активное участие в общих затеях.

Организация театрализованных игр непременно связана с работой над выразительностью речи. Учила детей управлять силой голоса, тембром речи, соответствующим персонажу, учила звукоподражанию, четкой дикции. После разучивания текста начинала работать с детьми над движениями; учила их по средствам движения передавать характер литературного героя.

В своей работе опиралась на знания психофизиологических особенностей детей соответственного возраста.

Для развития театрализованных качеств в классе имеются:
настольные театры: «Теремок», «Колобок», «Репка», «Заюшкина избушка».

пальчиковый театр: «Теремок», «Репка», «Курочка ряба»; «Три медведя».

плоскостной театр: «Три медведя»

костюмы к сказке «Красная шапочка»;
сюжетные картинки по сказкам.
дидактические игры: лото «Сказки», «Мои любимые сказки», раскраски по мотивам сказок, «Собери сказку».

В результате работы кружка получила ожидаемые результаты:

1. Раскрыла творческие способности детей (интонационное проговаривание, эмоциональный настрой, мимическую выразительность, навыки имитации).
2. Развила психологические процессы (мышление, речь, память, внимание, воображение, познавательные процессы фантазии).
3. Развила личностные качества детей (дружеские, партнёрские взаимоотношения, коммуникативные навыки, любовь к животным).
4. Продолжительность театрализованной деятельности – 30 минут.
5. Умеют читать стихи, легко и с выражением пересказывают небольшие произведения, выполняют роли в драматизациях сказок, произведений.
6. Могут выступать перед публикой (родителями, сверстниками). Легко и с желанием участвуют в творческой деятельности.
7. Понимает эмоциональное состояние своего партнера и передает свое. Способен создавать творческий образ, отличающийся оригинальностью, гибкостью и подвижностью.
8. Развита интеллектуальная и литературная способность, выразительно передают образы героев сказок.

Главным достижением работы кружка я считаю создание благоприятной дружеской атмосферы в детском коллективе, установление контакта между учителем и учеником, наполнение детей яркими впечатлениями.

Итогом проведенной работы с детьми:

- День Эвенкии, 10.12.2022 г.
- Праздник русской песни, 13.12.2022 г.
- Неделя Музыки, 19.12.2022 г.
- Новогодняя сказка «Лесной переполох», 23.12.2022 г.
- «На пороге коляда», 26.01.2023 г.
- Масленичные гулянья «В гостях у Домового», 28.02.2023 г.
- Отчетный концерт «Проводники в будущее», 23.04.2023 г.
- Концерт «Долгожданная весна», 06.05.2023 г.
- День защиты детей «Сказка о царевне несмеяне», 01.06.2023 г.

02.06.2023 г.

Руководитель кружка: Голод Ж.В.